

DANAME FW23/24 PRESS RELEASE

ENGLISH VERSION

This season, DANAME collection is inspired by "KINTSUGI", an ancestral Japanese technique that consists in repairing a broken object by pouring gold powder into the cracks, thus obtaining a more precious object, by underlining its flaws rather than masking them.

I extrapolated this concept onto women's bodies who pour gold on their scars, coming mainly from cancer.

These scars turn into gold, reminding us that we can turn a dramatic and traumatic event into resilience, victory and gold.

It is an Ode to women, their healing bodies and their golden scars.

VERSION FRANCAISE

Cette saison, la collection DANAME s'inspire du "KINTSUGI", une technique ancestrale japonaise qui consiste à réparer un objet cassé en versant de la poudre d'or dans les fissures, permettant ainsi d'obtenir un objet plus précieux, en soulignant ses failles plutôt que de les masquer.

J'ai extrapolé ce concept japonais au corps de la femme et en les imaginant verser de l'or sur leurs cicatrices, comme celles qui sont dues à la chirurgie du cancer.

Ces cicatrices se transforment en or, nous rappelant que nous pouvons transformer un événement dramatique et traumatisant en résilience, en victoire, en or.

Il s'agit d'une Ode aux femmes, à leur corps en guérison et à leurs cicatrices dorées.